

## Årsmöte 2018-04-21 på Magelungens gymnasium

Pers Karin Skogar ordförande  
Per Apelmo vice ordförande  
Börje Forsgård kassör  
Helene Nilsson Lagerman ledamot  
Marika Nasiell valberedning  
Linda Jonsson sekreterare

1. Ordförande hälsar välkommen och förklarar mötet öppnat!
2. Röstlängden fastställdes. För att ha rösträtt ska man ha betalat medlemsavgift under föregående eller innevarande verksamhetsår.
3. Mötet beslutades vara utlyst på rätt sätt.
4. Dagordningen godkändes.
5. Val av mötesfunktionärer: Ordförande - sittande, Sekreterare - sittande och Justerare tillika Rösträknare: Marika och Per
6. Verksamhetsberättelsen godkändes efter uppläsning av ordföranden
7. Förvaltningsberättelsen godkändes efter genomgång av kassören.
8. Revisionsberättelsen godkändes efter uppläsning av kassöreb.
9. Styrelsen beviljades ansvarsfrihet.
10. Val av styrelseledamöter: Theresia J. Köhlin omvaldes på två, Börje Forsgård och Per Apelmo omvaldes på två år. Övriga styrelseledamöter sitter kvar ytterligare ett år.
11. Val av revisorer. Eva Nilsson Lundmark omvaldes till revisorsersättare om på två år. Eva Holst sitter kvar ett år till.
12. Val av valberedning: Marika Nasiell valdes in under år 2017 som fyllnadsval på uppdrag av årsmötet 2017 och sitter därför ett år till. Ytterligare två ledamöter ska väljas år 2018, men inga kandidater har hittats. Årsmötet ger i uppdrag åt valberedning och styrelse att hitta dessa ledamöter under året.

13. Val av etiskt råd: Pia Darin väljs på 2 år. Marie Sodell sitter kvar ett år till.
14. Beslut om medlemsavgifter. Uppläsning av bifogat förslag om medlemskap samt uppläsning av synpunkter inkomna från Nadja Gruberg via mejl ang medlemskap i SRUK för övrig medlem.  
Årsmötet beslutar om Medlemsavgiften för år 2019: Ordinarie: 300 kr Studerande 200 kr, Pension 100 kr.

Årsmötet beslutar att bordlägga frågan om medlemskap för övrig medlem/ intressemedlem för fortsatt diskussion och bearbetning av utformningen av ytterligare medlemskap. Bara för att man har gått en kortkurs kan man inte kalla sig Uttryckande konstterapeut, det ska tydligt framgå.

Ordföranden kontakter Nadja Gruberg för att ge respons från årsmötet

15. Mötet antar Verksamhetsplanen för 2018 efter att ordföranden har läst upp den.
16. Mötet antog förslaget till budet efter kassörens genomgång.
17. Rapporter från arbetsgrupper.  
Redovisning från Etiska rådet. Ingen redovisning från Etiska rådet har inkommit eftersom de inte har haft några ärenden under året.

Per Apelmo rapporterar om RACS. Det är principiellt viktigt för de medlemmar som inte har en formell akademisk grundutbildning att vara med i RACS som en certifiering.

Vi i SRUK behöver ha någon som går in i ett närmare samarbete med Racs och kusinföreningarna.

Årsmötet ger styrelsen och valberedning i uppdrag att hitta en person att jobba med dessa frågor för SRUK.

18. Inga motioner har inkommit
19. Marknadsföring: SRUKs facebook sida fungerar och används av medlemmarna. Arbetet med hemsidan pågår fortlöpande, men styrelsen behöver mer resurser för detta. En webbredaktör behövs för att kunna hålla hemsidan ajour och för att lägga mer energi och engagemang kring detta. En speciell och ny styrelsepost behöver inrättas för detta. Mötet ger styrelsen och valberedningen i uppdrag att hitta en webbredaktör under 2018.

20. Övriga frågor.

Förslaget för uppmuntran bordläggs pga att majoriteten av årsmötets deltagare är till största delen styrelseledamöter.

Förslaget till omkostnadsfond. Beslut av årsmötet: Vi i styrelsen vill gå vidare med det. Skickas på remiss till ledamöterna i samband med årsmötesprotokoll.

21. Mötets avslutning.

Tack Helen och den goda kakan, tack Pers Karin för brödet, tack Börje för lokalen, tack Per för att inledningen och uppvärmningen med uttryckande konst, tack Marika för deltagande på mötet och uppdraget som valberedning.

Marika: Tack styrelsen för workshopen med Ingrid Roth i höstas och med Thomas Praktti nu i våras

Vid Protokollet:

Linda Jonsson, sekreterare

Pers Karin Skogås, Ordförande

Justeras:

Per Apelmo

Marika Nasiell